

Не кисточкой, не понарошку Я рисую ладошкой!

Самый лёгкий способ вдохновить ребёнка на ручное искусство - превратить этот процесс в увлекательную игру.

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё. Огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, творить, экспериментировать и самовыражаться.

Самый доступный способ развивать у ребенка творческое начало – заинтересовать его рисованием. Это увлекательное занятие дарит ребёнку многогранные тактильные ощущения, развивает мелкую моторику рук, у ребёнка развивается воображение, образное мышление и вкус.

Именно рисование ладошками представилось ребятам в этом месяце на площадке «Яркое пятно» в рамках проекта «Школа ступеней «Радуга».

Хочется отметить: рисование для ребенка – радостный, вдохновенный труд, который очень важно поддерживать, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка.

Это и есть главный аспект в работе площадки, чтобы занятия приносили детям только положительные эмоции.

Убедитесь сами, насколько это увлекательный и веселый процесс, и к тому же очень полезный.

А вы пробовали рисовать ладошками? Тогда вперёд!



Проект Школа ступеней «Радуга».
Руководители площадки «Яркое пятно»
Г.Г. Позднякова и Р.Х. Хабибулина.